



Paradoxe sur le comédien: Précédé d'un entretien avec Gabriel Dufay et Denis Podalydès, L'acteur et le paradoxe

Gabriel Dufay, Denis Podalydès

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Paradoxe sur le comédien: Précédé d'un entretien avec Gabriel Dufay et Denis Podalydès, L'acteur et le paradoxe Gabriel Dufay, Denis Podalydès

 [Telecharger Paradoxe sur le comédien: Précédé d'un entreti ...pdf](#)

 [Lire en Ligne Paradoxe sur le comédien: Précédé d'un entre ...pdf](#)

Paradoxe sur le comédien: Précédé d'un entretien avec Gabriel Dufay et Denis Podalydès, L'acteur et le paradoxe

Gabriel Dufay, Denis Podalydès

Paradoxe sur le comédien: Précédé d'un entretien avec Gabriel Dufay et Denis Podalydès, L'acteur et le paradoxe Gabriel Dufay, Denis Podalydès

Téléchargez et lisez en ligne **Paradoxe sur le comédien: Précédé d'un entretien avec Gabriel Dufay et Denis Podalydès, L'acteur et le paradoxe Gabriel Dufay, Denis Podalydès**

192 pages

Présentation de l'éditeur

Le *Paradoxe sur le comédien* de Denis Diderot n'a cessé, depuis sa parution, de susciter toutes sortes de controverses, de s'attirer des partisans enthousiastes ainsi que des détracteurs farouches, ces derniers se retrouvant souvent chez les gens de théâtre, directement impliqués dans la réflexion. En guise d'ouverture à ce texte canonique, Denis Podalydès se prête au jeu d'un échange avec Gabriel Dufay. Les deux comédiens s'entretiennent autour du *Paradoxe*, ses prolongements et ses résonances dans leurs générations et parcours respectifs. Conversant à bâtons rompus, ils s'interrogent sur l'essence du jeu et s'amuse de leurs propres paradoxes. Bien plus qu'une nouvelle édition critique du *Paradoxe sur le comédien*, cet ouvrage offre un autre éclairage sur une Œuvre tant commentée, en la confrontant à l'expérimentation de la pratique d'acteur. **Gabriel Dufay** est acteur et metteur en scène. Directeur artistique de la Compagnie Incandescence, il a mis en scène des textes de Thomas Bernhard, Nathalie Sarraute, Robert Desnos, Roland Schimmelpfennig, Jon Fosse. Il a incarné récemment pour la télévision Louis XVI et joué au cinéma dans *Vous n'avez encore rien vu* d'Alain Resnais. **Denis Podalydès** est acteur et metteur en scène. Sociétaire de la Comédie Française, il est également l'auteur de *Scènes de la vie d'acteur* (2006), *Voix off* (2008, prix Femina Essai) et *La Peur, Matamore* (2010). En 2013, il met en scène *L'Homme qui se hait* d'Emmanuel Bourdieu au Théâtre de Chaillot, avec Gabriel Dufay. Biographie de l'auteur

Gabriel Dufay est acteur et metteur en scène. Directeur artistique de la Compagnie Incandescence, il a mis en scène au CNSAD *Simplement compliqué* de Thomas Bernhard ainsi que *Le Silence* et *Le Mensonge* de Nathalie Sarraute. En 2009, il crée *Push Up* de Roland Schimmelpfennig au Théâtre Vidy-Lausanne et en 2013, *Ylajali*, texte inédit de Jon Fosse, dont il dirige également la traduction pour l'Arche Editeur.

Il joue au théâtre pour Jean-Paul Wenzel, Wajdi Mouawad, Denis Podalydès...

Il a joué récemment au cinéma dans *Vous n'avez encore rien vu* d'Alain Resnais et a incarné pour la télévision Louis XVI dans *Louis XVI, l'homme qui ne voulait pas être roi*, réalisé par Thierry Binisti. En 2013, il interprète au théâtre *L'Homme qui se hait* d'Emmanuel Bourdieu, mis en scène par Denis Podalydès. Il a également postfacé *La leçon de comédie* par Michel Bouquet. Entretiens avec Jean-Jacques Vincensini (Klincksieck/Archimbaud 2010).

Gabriel Dufay is an actor and director. As the Artistic Director of Compagnie Incandescence, he directed Thomas Bernhard's *Simplement compliqué* at the CNSAD, and Nathalie Sarraute's *Le Silence* et *Le Mensonge*. In 2009, he presented *Push Up* by Roland Schimmelpfennig at Théâtre Vidy-Lausanne and in 2013, *Ylajali*, a previously unpublished play by Jon Fosse whose translation Dufay is also directing for Arche Editeur. He is performing in plays by Jean-Paul Wenzel, Wajdi Mouawad and Denis Podalydès, among others.

...

Recently, he played a part in Alain Resnais' film, *Vous n'avez encore rien vu*, and personified Louis XVI in the television play, *Louis XVI, l'homme qui ne voulait pas être roi*, directed by Thierry Binisti. In 2013, he is scheduled to act in Emmanuel Bourdieu's play, *L'Homme qui se hait*, to be co-directed by Denis Podalydès. He also penned the epilogue in Michel Bouquet's *La leçon de comédie*. Interviews with Jean-Jacques Vincensini (Klincksieck/Archimbaud 2010).

Denis Podalydès est acteur et metteur en scène. Sociétaire de la Comédie Française, il s'est fait connaître au théâtre notamment dans *Le Révizor*, *Ruy Blas* ou bien encore *Platonov*. Pour le cinéma, il a tourné entre autres dans des films de Bertrand Tavernier, François Dupeyron, Alain Resnais, ou son frère, Bruno Podalydès... Il a récemment incarné Nicolas Sarkozy dans *La Conquête*, réalisé par Xavier Durringer. Metteur en scène à la Comédie Française de *Cyrano de Bergerac* et *Fantasio*, il triomphe également dans le

monologue *Le Cas Jekyll* de Christine Montalbetti qu'il joue au Théâtre de Chaillot. En 2012, il met en scène avec succès aux Bouffes du Nord *Le Bourgeois gentilhomme* et il prépare la mise en scène à Chaillot de *L'Homme qui se hait* d'Emmanuel Bourdieu.

Il est par ailleurs l'auteur de *Scènes de la vie d'acteur* (Seuil/Archimbaud, 2006), *Voix off* (Mercure de France, 2008, prix Femina Essai) et *La Peur, Matamore* (Seuil/Archimbaud 2010).

Actor and director Denis Podalydès is a Sociétaire of the Comédie Française. He won theatrical fame in the theatre through plays such as *Le Révisor*, *Ruy Blas* and *Platonov*. In the cinema, he acted, among others, in films directed by Bertrand Tavernier, François Dupeyron, Alain Resnais, and by his own brother, Bruno Podalydès. He recently played Nicolas Sarkozy in *La Conquête*, directed by Xavier Durringer. As the stage director at the Comédie Française for *Cyrano de Bergerac* and *Fantasio*, he also triumphed in Christine Montalbetti's monologue *Le Cas Jekyll* at the Théâtre National de Chaillot. In 2012, he successfully directed *Le Bourgeois gentilhomme* at the Bouffes du Nord, and he is now working on co-directing Emmanuel Bourdieu's play, *L'Homme qui se hait* to open at the Chaillot. In addition, he penned *Scènes de la vie d'acteur* (Seuil/Archimbaud, 2006), *Voix off* (Mercure de France, 2008, which won the Femina Essai prize) and *La Peur, Matamore* (Seuil/Archimbaud 2010).

Download and Read Online *Paradoxe sur le comédien: Précédé d'un entretien avec Gabriel Dufay et Denis Podalydès, L'acteur et le paradoxe* Gabriel Dufay, Denis Podalydès #4KTL0AZC9N3

Lire Paradoxe sur le comédien: Précédé d'un entretien avec Gabriel Dufay et Denis Podalydès, L'acteur et le paradoxe par Gabriel Dufay, Denis Podalydès pour ebook en ligneParadoxe sur le comédien: Précédé d'un entretien avec Gabriel Dufay et Denis Podalydès, L'acteur et le paradoxe par Gabriel Dufay, Denis Podalydès Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Paradoxe sur le comédien: Précédé d'un entretien avec Gabriel Dufay et Denis Podalydès, L'acteur et le paradoxe par Gabriel Dufay, Denis Podalydès à lire en ligne. Online Paradoxe sur le comédien: Précédé d'un entretien avec Gabriel Dufay et Denis Podalydès, L'acteur et le paradoxe par Gabriel Dufay, Denis Podalydès ebook Téléchargement PDFParadoxe sur le comédien: Précédé d'un entretien avec Gabriel Dufay et Denis Podalydès, L'acteur et le paradoxe par Gabriel Dufay, Denis Podalydès DocParadoxe sur le comédien: Précédé d'un entretien avec Gabriel Dufay et Denis Podalydès, L'acteur et le paradoxe par Gabriel Dufay, Denis Podalydès MobipocketParadoxe sur le comédien: Précédé d'un entretien avec Gabriel Dufay et Denis Podalydès, L'acteur et le paradoxe par Gabriel Dufay, Denis Podalydès EPub

4KTL0AZC9N34KTL0AZC9N34KTL0AZC9N3