



El Dandi del Congo: Relatos, microrrelatos y otros cuentos sin terminar

Héctor Rubio López

[📄 Descargar](#)

[📖 Leer En Línea](#)

El Dandi del Congo: Relatos, microrrelatos y otros cuentos sin terminar

Héctor Rubio López

Fue en Madrid, en una tarde de primavera, cuando sienten placer los sentidos y por un rato se puede respirar hondo. Fue en el bulevar de la calle Ibiza, junto a la casa donde nació Plácido Domingo. Cuatro amigos comiendo un menú castellano en un clásico restaurante del barrio. Uno de ellos soy yo. Un hombre desasosegado y perdido, que empieza a comprender que se ha asomado al abismo de la locura, atado con una áspera soga a todos los que quiere, porque llevaba una vida gobernada por el miedo. Roberto es triatleta porque es padre de tres hijos. Como no tiene suficiente, en su tiempo libre se dedica al triatlón. Pedro hace como que trabaja porque le pagan muy poco y se dedica al deporte, al bricolaje y a la lectura. Raúl es un león de los juzgados y me ha sacado de más de una. Es él quien nos cuenta que ha sido invitado a una boda en la cual los novios se tirarán en paracaídas para acudir al banquete. Me cuesta prestarle atención porque me da la impresión de que un hombre, sentado detrás de Raúl y dándonos la espalda, nos está escuchando. Gira levemente la cabeza para oír mejor lo que decimos. Traje oscuro, barba ligera y un perfil común. Nos explica Raúl que a esta boda además hay que ir disfrazado. Una de las opciones es disfrazarse de Dandi del Congo. Jamás habíamos escuchado semejante expresión y le pedimos explicaciones. En ese momento, cuando todos mis amigos miran el teléfono móvil buscando fotos de coloridos sapeurs, el hombre de traje oscuro se levanta de su mesa, se acerca ladeado hacia mí y me susurra de paso: "No te librarás tan fácilmente de mí". Empuja la puerta de la sala y desaparece en un suspiro. Todo el mundo sigue a lo suyo, actuando como si nada hubiera ocurrido. El Dandi del Congo es un hombre que decide vestir de forma elegante, cara, llamativa y original en medio de la más absoluta miseria. Suele llevar bastón y un puro apagado. Viaja a París al menos una vez en la vida y muestra una conducta alegre, intachable y caballeresca. Combina vivos colores, corbatas de seda, pañuelos estampados, elegantes sombreros y la gente les llama para animar fiestas y reuniones. Las imágenes que vemos en internet me impactan por novedosas, originales y transgresoras. Nuestra comida transcurre con alegría masculina de amigos que se sacan el jugo al máximo ya que se ven mucho menos de lo que les gustaría. Vuelvo a casa paseando por el bulevar mientras cae la tarde. Una brisa fresca arranca música de las hojas de los árboles. Continúo pensando en los Dandis del Congo. Deciden dejar de ser quienes eran, conquistando una nueva identidad. Deciden obviar la dura realidad de su vida y su entorno y ser otros. Y ese ser otros termina por transformar dicha realidad. Cuando abro el portal de mi casa, el hombre de traje oscuro cae sobre mí con brusquedad. Me mira espantado mientras un elegante zapato se despega de su

culo grasiento. Se zafa y huye despavorido calle abajo. Frente a mí, un hombre negro con traje rojo a rayas y bombín a juego, corbata y pañuelo rosas de seda y bastón con empuñadura de marfil, se enciende un puro y me sonrío. "Sé que lleva mucho tiempo rondándote y decidí venir a echarte una mano. Ve a un buen sastre, hazte un traje nuevo y sé el otro que ya fuiste hace un tiempo. Y transforma tu mundo". Me dio un toque cariñoso con la punta de su bastón en el hombro y salió. Le vi marchar con paso elegante y pausado, fumando su puro, calle arriba. Me quedé sólo en la penumbra de mi portal, observando el brillo del polvo en el aire, tocado por los rayos del atardecer, sin saber qué decir, hipnotizado, con la mente en blanco. A la mañana siguiente dejé mi trabajo y volví a dedicar mi vida a la lectura y a hacer el ridículo escribiendo. También dejé de escuchar a los que me hablan de política ó de dinero y ya no tengo miedo al futuro. Veo la vida color de rosa, literal, e intento dar y conseguir alegría y cariño.

 [Descargar El Dandi del Congo: Relatos, microrrelatos y otros cuen...pdf](#)

 [Leer en línea El Dandi del Congo: Relatos, microrrelatos y otros cu...pdf](#)

El Dandi del Congo: Relatos, microrrelatos y otros cuentos sin terminar

Héctor Rubio López

El Dandi del Congo: Relatos, microrrelatos y otros cuentos sin terminar Héctor Rubio López

Fue en Madrid, en una tarde de primavera, cuando sienten placer los sentidos y por un rato se puede respirar hondo. Fue en el bulevar de la calle Ibiza, junto a la casa donde nació Plácido Domingo. Cuatro amigos comiendo un menú castellano en un clásico restaurante del barrio. Uno de ellos soy yo. Un hombre desasosegado y perdido, que empieza a comprender que se ha asomado al abismo de la locura, atado con una áspera sogá a todos los que quiere, porque llevaba una vida gobernada por el miedo. Roberto es triatleta porque es padre de tres hijos. Como no tiene suficiente, en su tiempo libre se dedica al triatlón. Pedro hace como que trabaja porque le pagan muy poco y se dedica al deporte, al bricolaje y a la lectura. Raúl es un león de los juzgados y me ha sacado de más de una. Es él quien nos cuenta que ha sido invitado a una boda en la cual los novios se tirarán en paracaídas para acudir al banquete. Me cuesta prestarle atención porque me da la impresión de que un hombre, sentado detrás de Raúl y dándonos la espalda, nos está escuchando. Gira levemente la cabeza para oír mejor lo que decimos. Traje oscuro, barba ligera y un perfil común. Nos explica Raúl que a esta boda además hay que ir disfrazado. Una de las opciones es disfrazarse de Dandi del Congo. Jamás habíamos escuchado semejante expresión y le pedimos explicaciones. En ese momento, cuando todos mis amigos miran el teléfono móvil buscando fotos de coloridos sapeurs, el hombre de traje oscuro se levanta de su mesa, se acerca ladeado hacia mí y me susurra de paso: "No te librarás tan fácilmente de mí". Empuja la puerta de la sala y desaparece en un suspiro. Todo el mundo sigue a lo suyo, actuando como si nada hubiera ocurrido. El Dandi del Congo es un hombre que decide vestir de forma elegante, cara, llamativa y original en medio de la más absoluta miseria. Suele llevar bastón y un puro apagado. Viaja a París al menos una vez en la vida y muestra una conducta alegre, intachable y caballeresca. Combina vivos colores, corbatas de seda, pañuelos estampados, elegantes sombreros y la gente les llama para animar fiestas y reuniones. Las imágenes que vemos en internet me impactan por novedosas, originales y transgresoras. Nuestra comida transcurre con alegría masculina de amigos que se sacan el jugo al máximo ya que se ven mucho menos de lo que les gustaría. Vuelvo a casa paseando por el bulevar mientras cae la tarde. Una brisa fresca arranca música de las hojas de los árboles. Continúo pensando en los Dandis del Congo. Deciden dejar de ser quienes eran, conquistando una nueva identidad. Deciden obviar la dura realidad de su vida y su entorno y ser otros. Y ese ser otros termina por transformar dicha realidad. Cuando abro el portal de mi casa, el hombre de traje oscuro cae sobre mí con brusquedad. Me mira espantado mientras un elegante zapato se despega de su culo grasiento. Se zafa y huye despavorido calle abajo. Frente a mí, un hombre negro con traje rojo a rayas y bombín a juego, corbata y pañuelo rosas de seda y bastón con empuñadura de marfil, se enciende un puro y me sonrío. "Sé que lleva mucho tiempo rondándote y decidí venir a echarte una mano. Ve a un buen sastre, hazte un traje nuevo y sé el otro que ya fuiste hace un tiempo. Y transforma tu mundo". Me dio un toque cariñoso con la punta de su bastón en el hombro y salió. Le vi marchar con paso elegante y pausado, fumando su puro, calle arriba. Me quedé sólo en la penumbra de mi portal, observando el brillo del polvo en el aire, tocado por los rayos del atardecer, sin saber qué decir, hipnotizado, con la mente en blanco. A la mañana siguiente dejé mi trabajo y volví a dedicar mi vida a la lectura y a hacer el ridículo escribiendo. También dejé de escuchar a los que me hablan de política ó de dinero y ya no tengo miedo al futuro. Veo la vida color de rosa, literal, e intento dar y conseguir alegría y cariño.

Descargar y leer en línea El Dandi del Congo: Relatos, microrrelatos y otros cuentos sin terminar
Héctor Rubio López

208 pages

About the Author

Héctor López Rubio es un odontólogo madrileño, fundador de Clínica Dentalplus, en donde desarrolla su actividad profesional desde hace 15 años. Casado y con dos hijos, también es fundador de Tarjeta Colmiyo y cofundador de la ONGD Construye Mundo junto a su mujer, a la que conoció en el tiempo en el que transcurre El árbol de la esperanza. Ha trabajado como odontólogo fuera de España en Marruecos, Cuba, Senegal, pero sobre todo en la India como voluntario en la Fundación Vicente Ferrer en los años 2003, 2005 y 2007. Su pasión por la literatura comienza en la más tierna infancia. Ávido lector y escritor íntimo autodidacta, en 2013 inicia su blog literario El dandi del Congo. En 2014 recibe el Premio Santa Apolonia de narraciones breves. En 2015 publica El árbol de la esperanza. Un voluntariado con Vicente Ferrer, enmarcado en la literatura de viajes y cooperación.

Download and Read Online El Dandi del Congo: Relatos, microrrelatos y otros cuentos sin terminar Héctor Rubio López #L7EJOUW8FTC

Leer El Dandi del Congo: Relatos, microrrelatos y otros cuentos sin terminar by Héctor Rubio López para ebook en líneaEl Dandi del Congo: Relatos, microrrelatos y otros cuentos sin terminar by Héctor Rubio López Descarga gratuita de PDF, libros de audio, libros para leer, buenos libros para leer, libros baratos, libros buenos, libros en línea, libros en línea, reseñas de libros epub, leer libros en línea, libros para leer en línea, biblioteca en línea, greatbooks para leer, PDF Mejores libros para leer, libros superiores para leer libros El Dandi del Congo: Relatos, microrrelatos y otros cuentos sin terminar by Héctor Rubio López para leer en línea. Online El Dandi del Congo: Relatos, microrrelatos y otros cuentos sin terminar by Héctor Rubio López ebook PDF descargarEl Dandi del Congo: Relatos, microrrelatos y otros cuentos sin terminar by Héctor Rubio López DocEl Dandi del Congo: Relatos, microrrelatos y otros cuentos sin terminar by Héctor Rubio López MobipocketEl Dandi del Congo: Relatos, microrrelatos y otros cuentos sin terminar by Héctor Rubio López EPub

L7EJOUW8FTCL7EJOUW8FTCL7EJOUW8FTC