



## L'anatomie humaine : Cinq siècles de sciences et d'art

*Benjamin A. Rifkin, Michael J. Ackerman, Judith Folkenberg*

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

**L'anatomie humaine : Cinq siècles de sciences et d'art** Benjamin A. Rifkin,  
Michael J. Ackerman, Judith Folkenberg

 [Telecharger L'anatomie humaine : Cinq siècles de sciences et ...pdf](#)

 [Lire en Ligne L'anatomie humaine : Cinq siècles de sciences e ...pdf](#)

# **L'anatomie humaine : Cinq siècles de sciences et d'art**

*Benjamin A. Rifkin, Michael J. Ackerman, Judith Folkenberg*

**L'anatomie humaine : Cinq siècles de sciences et d'art** Benjamin A. Rifkin, Michael J. Ackerman, Judith Folkenberg

**Téléchargez et lisez en ligne L'anatomie humaine : Cinq siècles de sciences et d'art Benjamin A. Rifkin, Michael J. Ackerman, Judith Folkenberg**

---

343 pages

Présentation de l'éditeur

Depuis les premières recherches scientifiques menées sur des cadavres il y a cinq siècles, biologistes, médecins, anatomistes et artistes se sont efforcés de percer les mystères du corps humain sous son enveloppe de peau et de chair, créant ainsi d'étonnantes images allant du naturalisme au fantastique. En s'appuyant sur la plus grande bibliothèque médicale du monde, la National Library of Medicine aux Etats-Unis, ce livre nous fait découvrir un fabuleux éventail de dessins anatomiques, depuis les anciennes gravures sur bois jusqu'aux reconstitutions numériques les plus récentes. Avec plus de 300 illustrations, qu'accompagnent une analyse historique et des portraits de personnalités majeures de l'anatomie, de Vésale à Eustachi. ou Gautier d'Agoty cet ouvrage s'adresse aussi bien aux artistes et aux amateurs d'art qu'aux passionnés de médecine et d'histoire scientifique. Biographie de l'auteur

Benjamin A. Rifkin, historien d'art et marchand d'art, s'intéresse à des domaines souvent oubliés de la connaissance et de l'iconographie. Auteur de nombreux articles sur l'art d'Europe du Nord, il a enseigné au Pratt Institute, à l'université de l'Etat de New York, à Binghamton et à la New York University. Il vit et travaille à New York. Ingénieur en biométrie, Michael J. Ackerman est un pionnier dans le domaine de l'informatique médicale. Il est actuellement assistant directeur pour l'informatique et les communications à haute performance à la National Library of Medicine de Bethesda, dans le Maryland. Premier à développer le concept du Visible Human Project, il a reçu de nombreuses récompenses scientifiques. Il vit dans le Maryland. Judith Folkenberg, journaliste indépendante, est également une artiste spécialisée dans la reliure. Elle habite dans le Maryland.

Download and Read Online L'anatomie humaine : Cinq siècles de sciences et d'art Benjamin A. Rifkin, Michael J. Ackerman, Judith Folkenberg #4K7NAYJ0G1M

Lire L'anatomie humaine : Cinq siècles de sciences et d'art par Benjamin A. Rifkin, Michael J. Ackerman, Judith Folkenberg pour ebook en ligneL'anatomie humaine : Cinq siècles de sciences et d'art par Benjamin A. Rifkin, Michael J. Ackerman, Judith Folkenberg Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres L'anatomie humaine : Cinq siècles de sciences et d'art par Benjamin A. Rifkin, Michael J. Ackerman, Judith Folkenberg à lire en ligne. Online L'anatomie humaine : Cinq siècles de sciences et d'art par Benjamin A. Rifkin, Michael J. Ackerman, Judith Folkenberg ebook Téléchargement PDFL'anatomie humaine : Cinq siècles de sciences et d'art par Benjamin A. Rifkin, Michael J. Ackerman, Judith Folkenberg DocL'anatomie humaine : Cinq siècles de sciences et d'art par Benjamin A. Rifkin, Michael J. Ackerman, Judith Folkenberg MobipocketL'anatomie humaine : Cinq siècles de sciences et d'art par Benjamin A. Rifkin, Michael J. Ackerman, Judith Folkenberg EPub

**4K7NAYJ0G1M4K7NAYJ0G1M4K7NAYJ0G1M**