



Der kleine König Hubert kennt die Uhr

Erhard Dietl

 **Download**

 **Online Lesen**

Der kleine König Hubert kennt die Uhr Erhard Dietl

Der kleine König Hubert kennt

 [Download Der kleine König Hubert kennt die Uhr ...pdf](#)

 [Online Lesen Der kleine König Hubert kennt die Uhr ...pdf](#)

Der kleine König Hubert kennt die Uhr

Erhard Dietl

Der kleine König Hubert kennt die Uhr Erhard Dietl

Der kleine König Hubert kennt

Downloaden und kostenlos lesen **Der kleine König Hubert kennt die Uhr Erhard Dietl**

32 Seiten

Kurzbeschreibung

Was macht König Hubert wohl um 11 Uhr? Um 11 Uhr - Schreck am Ententeich! Das Kätzchen ist in großer Not. Doch Hubert rettet es sogleich mit seinem königlichen Boot. Was der kleine König Hubert noch alles an einem Tag erlebt, erzählt Erhard Dietl. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Erhard Dietl will kein Dichter sein, das ist sicher! Denn dichten kann er, so weiß er selbst, nicht mal einen Wasserhahn. Aber das Reimen humorvoller Verse, das kann der erfolgreiche Kinderbuchautor und mehrfach ausgezeichnete Illustrator besonders gut.

Weil er stets in drei Ebenen denkt: in Bildern, Text und in Musik. Oft geht das eine nicht ohne das andere. Als Autor von über 80 Kinderbüchern liebt und braucht der äußerst rege Regensburger, der bereits seit 1969 in München lebt, die Abwechslung. Läuft das Bilderkino erst im Kopf, gibt es keinen Knopf zum Ausschalten mehr und schon nimmt die Geschichte ihren Lauf.

Lieben die Kinder Dietls kunterbunte Bildergeschichten, so schätzten Erwachsene bisher vor allem seine unterhaltsamen Lieder und humorigen Radierungen. Immer wieder von neuem beweist Erhard Dietl Talent für Witz und Esprit, gepaart mit der ihm eigenen Portion Ironie und Sarkasmus.

Nach seinem Studium an der Akademie für das Graphische Gewerbe und an der Kunstakademie in München, arbeitete Erhard Dietl zunächst als Cartoonist und Illustrator für zahlreiche überregionale Zeitschriften, unter anderem für das ZEIT-Magazin und den Stern.

Mitte der 80er Jahre kam der bewusste Wechsel zum Medium Buch, welches ihm etwas Bleibendes vermittelt und der investierten Mühe und Zeit stärker Rechnung trägt. Und Zeit nimmt sich Erhard Dietl beim Verfassen seiner Texte gern, stellt sich beim Schreiben immer wieder mögliche Reaktionen seiner jungen Leser, meist im Grundschulalter, vor ... »denn Kinder sind sehr gewissenhafte Leser und nehmen alle Inhalte äußerst ernst«, so weiß der Autor aus Erfahrung.

Daher versucht Erhard Dietl beim Schreiben in einen bewussten Dialog mit seinen kleinen Fans zu treten: »Während ich schreibe, sitzt in Gedanken immer ein Kind neben mir, hakt ein und fragt nach, wenn es etwas nicht versteht.« Auch den realen Kontakt zu seinen Lesern lässt er nicht zu kurz kommen – immer wieder geht er, selbst neugierig, auf Lesereise in Schulen, freut sich über jede Resonanz und jedes Feedback.

Eines ist ihm im Umgang mit den kleinen Lesern jedoch besonders wichtig, nämlich lustig zu sein. Auf den mahnenden Zeigefinger des Weltverbessers kann er gut verzichten, denn pädagogisches Belehren lehnt er für sich ab: »Meine Bücher sollen einen Gesprächsanstoß bieten, auch wollen sie meine jungen Leser herausfordern, ihre Inhalte zu verstehen und zu überdenken – aber das geht nur, wenn das Lesen auch Spaß macht.«

Getreu der Devise ‚Die Unterhaltung zählt‘ verfasst er auch seine Texte für Erwachsene, ob als Lied oder Gedicht. 1998 erschien seine erste CD, inzwischen sind es drei. Seit 2001 präsentiert sich der humorvolle Wahlmünchner auch gerne mal im Livekonzert. Uns zum Lachen zu bringen – mal derb, mal bissig und stets herzlich – das ist sein erstes Ziel und so ist es für ihn auch okay, wenn der Witz mal überwiegt und die Poesie zwischen den Zeilen schwingt.

Denn eines will Erhard Dietl genauso wenig sein, nämlich »bloß net trockn, lehrerhaft und bierernst sei, weil di Leut' sowieso scho so gscheid san, da muss i dene net a no was verzähl!«

Erhard Dietl will kein Dichter sein, das ist sicher! Denn dichten kann er, so weiß er selbst, nicht mal einen Wasserhahn. Aber das Reimen humorvoller Verse, das kann der erfolgreiche Kinderbuchautor und mehrfach ausgezeichnete Illustrator besonders gut.

Weil er stets in drei Ebenen denkt: in Bildern, Text und in Musik. Oft geht das eine nicht ohne das andere. Als Autor von über 80 Kinderbüchern liebt und braucht der äußerst rege Regensburger, der bereits seit 1969 in München lebt, die Abwechslung. Läuft das Bilderkino erst im Kopf, gibt es keinen Knopf zum Ausschalten mehr und schon nimmt die Geschichte ihren Lauf.

Lieben die Kinder Dietls kunterbunte Bildergeschichten, so schätzten Erwachsene bisher vor allem seine unterhaltsamen Lieder und humorigen Radierungen. Immer wieder von neuem beweist Erhard Dietl Talent für Witz und Esprit, gepaart mit der ihm eigenen Portion Ironie und Sarkasmus.

Nach seinem Studium an der Akademie für das Graphische Gewerbe und an der Kunstakademie in München, arbeitete Erhard Dietl zunächst als Cartoonist und Illustrator für zahlreiche überregionale Zeitschriften, unter anderem für das ZEIT-Magazin und den Stern.

Mitte der 80er Jahre kam der bewusste Wechsel zum Medium Buch, welches ihm etwas Bleibendes vermittelt und der investierten Mühe und Zeit stärker Rechnung trägt. Und Zeit nimmt sich Erhard Dietl beim Verfassen seiner Texte gern, stellt sich beim Schreiben immer wieder mögliche Reaktionen seiner jungen Leser, meist im Grundschulalter, vor ... »denn Kinder sind sehr gewissenhafte Leser und nehmen alle Inhalte äußerst ernst«, so weiß der Autor aus Erfahrung.

Daher versucht Erhard Dietl beim Schreiben in einen bewussten Dialog mit seinen kleinen Fans zu treten: »Während ich schreibe, sitzt in Gedanken immer ein Kind neben mir, hakt ein und fragt nach, wenn es etwas nicht versteht.« Auch den realen Kontakt zu seinen Lesern lässt er nicht zu kurz kommen – immer wieder geht er, selbst neugierig, auf Lesereise in Schulen, freut sich über jede Resonanz und jedes Feedback.

Eines ist ihm im Umgang mit den kleinen Lesern jedoch besonders wichtig, nämlich lustig zu sein. Auf den mahnenden Zeigefinger des Weltverbessers kann er gut verzichten, denn pädagogisches Belehren lehnt er für sich ab: »Meine Bücher sollen einen Gesprächsanstoß bieten, auch wollen sie meine jungen Leser herausfordern, ihre Inhalte zu verstehen und zu überdenken – aber das geht nur, wenn das Lesen auch Spaß macht.«

Getreu der Devise ‚Die Unterhaltung zählt‘ verfasst er auch seine Texte für Erwachsene, ob als Lied oder Gedicht. 1998 erschien seine erste CD, inzwischen sind es drei. Seit 2001 präsentiert sich der humorvolle Wahlmünchner auch gerne mal im Livekonzert. Uns zum Lachen zu bringen – mal derb, mal bissig und stets herzlich – das ist sein erstes Ziel und so ist es für ihn auch okay, wenn der Witz mal überwiegt und die Poesie zwischen den Zeilen schwingt.

Denn eines will Erhard Dietl genauso wenig sein, nämlich »bloß net trockn, lehrerhaft und bierernst sei, weil di Leut' sowieso scho so gscheid san, da muss i dene net a no was verzähl!«

Download and Read Online Der kleine König Hubert kennt die Uhr Erhard Dietl #AHF8I9U3JZW

Lesen Sie Der kleine König Hubert kennt die Uhr von Erhard Dietl für online ebookDer kleine König Hubert kennt die Uhr von Erhard Dietl Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Der kleine König Hubert kennt die Uhr von Erhard Dietl Bücher online zu lesen.Online Der kleine König Hubert kennt die Uhr von Erhard Dietl ebook PDF herunterladenDer kleine König Hubert kennt die Uhr von Erhard Dietl DocDer kleine König Hubert kennt die Uhr von Erhard Dietl MobipocketDer kleine König Hubert kennt die Uhr von Erhard Dietl EPub