

Les Chroniques de la Lune noire, tome 1 : Le Signe des ténèbres

Froideval, Ledroit



Les Chroniques de la Lune noire, tome 1 : Le Signe des ténèbres Froideval, Ledroit

3



Lire en Ligne Les Chroniques de la Lune noire, tome 1 : Le Signe de ...pdf

Les Chroniques de la Lune noire, tome 1 : Le Signe des ténèbres

Froideval, Ledroit

Les Chroniques de la Lune noire, tome 1 : Le Signe des ténèbres Froideval, Ledroit

3

Téléchargez et lisez en ligne Les Chroniques de la Lune noire, tome 1 : Le Signe des ténèbres Froideval, Ledroit

48 pages

Présentation de l'éditeur

Au centre de l'Empire se trouvait l'Oracle... Et un jour sa voix annonça la venue de celui qui allait boulverser le monde. Voici son histoire et celle de ses compagnons, barbares et guerriers, canailles et mercenaires... Et celle du terrible chien de guerre à qui l'Empereur confia la mission de les détruire. De peur que les ténèbres... Biographie de l'auteur

Né en 1958, François Marcela-Froideval commence à écrire vers l'âge de 15 ans. Il suit des études de lettres et de droit. Il se lance dans les jeux de réflexion, les wargames et les jeux de rôles en France à la fin des années 1970 dans le cadre des Jeux Descartes. Conseiller, acheteur et directeur de collection, il participe également à la conception du magazine 'Jeux et Stratégie'. Il y travaille comme journaliste et y réalise aussi une dizaine de jeux encartés. Il crée également la Fédération des jeux de simulation stratégique et tactique, dont il est le président. Il fonde également le magazine 'Casus Belli' et en assure la rédaction en chef jusqu'à son départ pour les Etats-Unis, en 1982. Là-bas, il devient l'assistant du président de TSR (l'éditeur de "Donjons et Dragons" TM) et coécrit, avec Gary Gygax, plusieurs des livres de règles d'"Advanced Dungeon Dungeons and Dragons" "Monster Manual" no 2 et l"Oriental Adventure Adventures", "Monster Manual II". En 1986, de retour en France, il s'occupe, jusqu'en 1989, de la distribution et de la traduction des produits TSR dans notre pays. Il travaille ensuite comme conseiller pour la société d'édition de jeux vidéo Infogrames ; il intervient sur de nombreux programmes, comme "Drakkhen" dont il signe le scénario. Il collabore également avec l'équipe de Cryo Interactive, pour laquelle il crée "Dragon Lore" et sa suite. "Le Gardien des ténèbres" puis "Deo Gratias" et enfin le jeu de stratégie "Chroniques de la lune noire". En tout, il crée une vingtaine de jeux – dont "Ave Tenebrae" et son extension, "Fiefs et Empires" – et de nombreux scénarios de jeux de rôle. Par ailleurs, Froideval débute à "Pilote et Charlie" en 1988, dans le spécial Loisel, où il scénarise deux planches : une avec Henri Bismuth (devenu peintre), l'autre avec Tignous. Puis, en 1989, il signe, avec Olivier Ledroit, le premier album de la jeune maison d'édition Zenda: "Chroniques de la lune noire". Suivent "L'Archimage Robert", avec Jack Manini; "666", avec Franck Tacito; "Succubus", avec Cyril Pontet; "Nexus", avec Nicolas Bournay, "Lex", avec Stéphane Collignon, et "Atlantis", avec Fabrice Angleraud ; la plupart de ces séries ont ensuite été republiées par Glénat. Chez Dargaud, il signe la suite des "Chroniques de la lune noire", avec Olivier Ledroit, puis Cyril Pontet; "Fées pas braire", avec Patrick Larme ; et "Fatum", avec Francard. Albin Michel publie "Methraton", avec Fabrice Druet, et "Harkhanges", avec Sylvain Guinebaud. Chez Soleil, Froideval signe "Mens magna", avec Guillaume Sorel. En novembre 2001 paraît "Ghorghor Bey", premier tome de la série "Les arcanes de la lune noire" (Dargaud), avec Olivier Ledroit. Froideval imagine ensuite de nouvelles séries, "6666" (Zenda, 2004-2006), ou poursuit les plus anciennes : paraissent ainsi les deuxième et troisième tomes (2007 et 2010) des "Arcanes de la lune noire" (Dargaud), ainsi que les tomes 12 à 14 (2005-2008) de "Chroniques de la lune noire" (Dargaud). L'épopée de Wismerhill ne s'arrête pas là puisqu'un deuxième cycle voit le jour en 2012, avec Fabrice Angleraud au dessin. Le tome 17 paraît en 2015. Aujourd'hui, Froideval travaille avec de jeunes dessinateurs à la création de futures BD ou séries. Au fil des ans, il s'est affirmé comme la référence incontournable en matière de saga fantastique, et d'heroic fantasy plus précisément.

Olivier Ledroit est né le 3 juin 69 à Meaux. Suit des études pendant 2 ans à Duperrez, Ecole Supérieure des Arts Appliqués. Puis après quelques illustrations pour des magazines de jeux de cartes et la rencontre de Froideval, il signe le premier tome des Chroniques de la Lune Noire chez Zenda en 89, suivi de 3 autres volumes chez le même éditeur.

Download and Read Online Les Chroniques de la Lune noire, tome 1 : Le Signe des ténèbres Froideval, Ledroit #4THSA0ZNICJ

Lire Les Chroniques de la Lune noire, tome 1 : Le Signe des ténèbres par Froideval, Ledroit pour ebook en ligneLes Chroniques de la Lune noire, tome 1 : Le Signe des ténèbres par Froideval, Ledroit Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Les Chroniques de la Lune noire, tome 1 : Le Signe des ténèbres par Froideval, Ledroit à lire en ligne. Online Les Chroniques de la Lune noire, tome 1 : Le Signe des ténèbres par Froideval, Ledroit ebook Téléchargement PDFLes Chroniques de la Lune noire, tome 1 : Le Signe des ténèbres par Froideval, Ledroit MobipocketLes Chroniques de la Lune noire, tome 1 : Le Signe des ténèbres par Froideval, Ledroit MobipocketLes Chroniques de la Lune noire, tome 1 : Le Signe des ténèbres par Froideval, Ledroit EPub

4THSA0ZNICJ4THSA0ZNICJ4THSA0ZNICJ