



Una historia neorromántica: Con canciones de amor y sexo. Otra visión de novela de relaciones. ¿Y si fueras tú? (Spanish Edition)

J. A. Ibáñez

 [Descargar](#)

 [Leer En Linea](#)

Una historia neorromántica: Con canciones de amor y sexo. Otra visión de novela de relaciones. ¿Y si fueras tú? (Spanish Edition) J. A. Ibáñez

Aventuras divertidas, dudas, esperanzas, descubrimientos... y la poesía de la música

Tras salir de una relación de varios años, el treintañero Luis se enfrenta a su nueva etapa de *single* con dos propósitos firmes (tres, contando su negativa a apuntarse a clases de baile "como todos los nuevos solteros"): **atreverse a transformar finales en principios** y a descubrir las oportunidades que ofrece un mundo diverso, imperfecto y fascinante.

En las páginas de esta novela, él desvela sin florituras ni tapujos, como se le confían a tu mejor amiga/o, sus incertidumbres y hallazgos, sus esperanzas y aventuras en busca del amor "del bueno", con **sentido del humor, realismo y honestidad**. Porque digan lo que digan los clichés románticos, quien no busca rara vez encuentra, y para encontrar lo primero que hace falta es tener los ojos y el corazón bien despiertos. ¿Como un adolescente?

Con una perspectiva fresca y desenfadada, J. A. Ibáñez pasa revista a relaciones sentimentales en las que **la amistad, el amor y la complicidad sexual** adoptan múltiples combinaciones, con el respeto, la generosidad y las ganas de aprender y compartir como denominadores comunes. ¿Cuáles son los ingredientes imprescindibles del amor para ti?

Y tan importante como la narración de Luis es la banda sonora que acompaña a sus palabras, el hilo conductor que enriquece y aporta una dimensión complementaria a personajes, situaciones y sentimientos, convirtiéndose en una protagonista más en esta historia cercana de una persona **sin miedo al amor después del amor**. ¿Y si fueras tú?

Algunos extractos:

—¿Te he dicho alguna vez que estás muy atractiva con la guitarra?

—No hace falta. Lo sé. Deberías aprender a tocarla.

—Sí, aprender un instrumento es una cosa pendiente que tengo en mi vida.

—Mira, mira. —Apunta a la pantalla de su smartphone—. Esta canción estaría genial para grabarla. Habla de placer. Nos va.

—“Por qué a mí me cuesta tanto decirle que no al placer” —Leo la letra de la canción—. *Interesante. Yo no puedo decirle que no al placer cuando estoy contigo. Incluso ahora.*

—Yo soy muy tímida. Me da vergüenza.

—Es verdad, lo olvidaba. —Río.

(...)

Durante días hablamos casi todas las noches. Comentamos canciones y sentimientos, cosas bastante poco habituales de tratar por Whatsapp, me parecía. Pero la posibilidad de mandar enlaces con canciones era genial. Compartir canciones nos daba mucho juego. Lo disfrutaba. Era emocionante.

(...)

—Gracias por decir lo de la desmitificación del sexo y del amor, es algo que yo creo que estaba rondando en mi mente pero sin acabar de tomar forma. De hecho, creo que se puede entrever en lo que hablamos en los emails. Pero como no entiendo mucho del tema y la impresión imperante es la que es...

(...)

Tras unos momentos de no saber qué hacer, recuperamos la conversación. Como no podía ser de otra manera comentamos las canciones que venían en el CD, y luego muy someramente repasamos las típicas preguntas de una primera cita, intrascendentes y trascendentes a la vez. Echo un trago largo a mi ya fría infusión y pregunto:

—¿Por qué no me miras?

—¿Es que me quieres seducir con la mirada? —Gira la cabeza hacia mí a la vez que responde.

No sé qué decir y callo. Diez segundos y ella rompe el silencio:

(..)

“La música agudiza todos los sentidos... Y da mucha sensibilidad... Te hace más humano. Porque despierta sentimientos”.

“Es verdad. Donde no llega la palabra...”

¿Una novela romántica? ¿Un libro de amor? ¿Un libro sobre el amor? Descubre un cuento realista sobre las relaciones actuales... con una nueva visión ¿neorromántica?

Libro disponible en español e inglés (*Through songs of love and sex*).

También en edición de bolsillo (ISBN-13: 978-1500386078).

 [Descargar](#) Una historia neorromántica: Con canciones de amor y se ...pdf

 [Leer en línea](#) Una historia neorromántica: Con canciones de amor y ...pdf

Una historia neorromántica: Con canciones de amor y sexo. Otra visión de novela de relaciones. ¿Y si fueras tú? (Spanish Edition)

J. A. Ibáñez

Una historia neorromántica: Con canciones de amor y sexo. Otra visión de novela de relaciones. ¿Y si fueras tú? (Spanish Edition) J. A. Ibáñez

Aventuras divertidas, dudas, esperanzas, descubrimientos... y la poesía de la música

Tras salir de una relación de varios años, el treintañero Luis se enfrenta a su nueva etapa de *single* con dos propósitos firmes (tres, contando su negativa a apuntarse a clases de baile "como todos los nuevos solteros"): **atreverse a transformar finales en principios** y a descubrir las oportunidades que ofrece un mundo diverso, imperfecto y fascinante.

En las páginas de esta novela, él desvela sin florituras ni tapujos, como se le confían a tu mejor amiga/o, sus incertidumbres y hallazgos, sus esperanzas y aventuras en busca del amor "del bueno", con **sentido del humor, realismo y honestidad**. Porque digan lo que digan los clichés románticos, quien no busca rara vez encuentra, y para encontrar lo primero que hace falta es tener los ojos y el corazón bien despiertos. ¿Como un adolescente?

Con una perspectiva fresca y desenfadada, J. A. Ibáñez pasa revista a relaciones sentimentales en las que **la amistad, el amor y la complicidad sexual** adoptan múltiples combinaciones, con el respeto, la generosidad y las ganas de aprender y compartir como denominadores comunes. ¿Cuáles son los ingredientes imprescindibles del amor para ti?

Y tan importante como la narración de Luis es la banda sonora que acompaña a sus palabras, el hilo conductor que enriquece y aporta una dimensión complementaria a personajes, situaciones y sentimientos, convirtiéndose en una protagonista más en esta historia cercana de una persona **sin miedo al amor después del amor**. ¿Y si fueras tú?

Algunos extractos:

—¿Te he dicho alguna vez que estás muy atractiva con la guitarra?

—No hace falta. Lo sé. Deberías aprender a tocarla.

—Sí, aprender un instrumento es una cosa pendiente que tengo en mi vida.

—Mira, mira. —Apunta a la pantalla de su smartphone—. Esta canción estaría genial para grabarla. Habla de placer. Nos va.

—“Por qué a mí me cuesta tanto decirle que no al placer” —Leo la letra de la canción—. Interesante. Yo no puedo decirle que no al placer cuando estoy contigo. Incluso ahora.

—Yo soy muy tímida. Me da vergüenza.

—Es verdad, lo olvidaba. —Río.

(...)

Durante días hablamos casi todas las noches. Comentamos canciones y sentimientos, cosas bastante poco

habituales de tratar por Whatsapp, me parecía. Pero la posibilidad de mandar enlaces con canciones era genial. Compartir canciones nos daba mucho juego. Lo disfrutaba. Era emocionante.

(...)

—Gracias por decir lo de la desmitificación del sexo y del amor, es algo que yo creo que estaba rondando en mi mente pero sin acabar de tomar forma. De hecho, creo que se puede entrever en lo que hablamos en los emails. Pero como no entiendo mucho del tema y la impresión imperante es la que es...

(...)

Tras unos momentos de no saber qué hacer, recuperamos la conversación. Como no podía ser de otra manera comentamos las canciones que venían en el CD, y luego muy someramente repasamos las típicas preguntas de una primera cita, intrascendentes y trascendentes a la vez. Echo un trago largo a mi ya fría infusión y pregunto:

—¿Por qué no me miras?

—¿Es que me quieres seducir con la mirada? —Gira la cabeza hacía mí a la vez que responde.

No sé qué decir y callo. Diez segundos y ella rompe el silencio:

(..)

“La música agudiza todos los sentidos... Y da mucha sensibilidad... Te hace más humano. Porque despierta sentimientos”.

“Es verdad. Donde no llega la palabra...”

¿Una novela romántica? ¿Un libro de amor? ¿Un libro sobre el amor? Descubre un cuento realista sobre las relaciones actuales... con una nueva visión ¿neorromántica?

Libro disponible en español e inglés (*Through songs of love and sex*). También en edición de bolsillo (ISBN-13: 978-1500386078).

Descargar y leer en línea Una historia neorromántica: Con canciones de amor y sexo. Otra visión de novela de relaciones. ¿Y si fueras tú? (Spanish Edition) J. A. Ibáñez

Format: Kindle eBook

Download and Read Online Una historia neorromántica: Con canciones de amor y sexo. Otra visión de novela de relaciones. ¿Y si fueras tú? (Spanish Edition) J. A. Ibáñez #WLDTQ82XYE7

Leer Una historia neorromántica: Con canciones de amor y sexo. Otra visión de novela de relaciones. ¿Y si fueras tú? (Spanish Edition) by J. A. Ibáñez para ebook en líneaUna historia neorromántica: Con canciones de amor y sexo. Otra visión de novela de relaciones. ¿Y si fueras tú? (Spanish Edition) by J. A. Ibáñez Descarga gratuita de PDF, libros de audio, libros para leer, buenos libros para leer, libros baratos, libros buenos, libros en línea, libros en línea, reseñas de libros epub, leer libros en línea, libros para leer en línea, biblioteca en línea, greatbooks para leer, PDF Mejores libros para leer, libros superiores para leer libros Una historia neorromántica: Con canciones de amor y sexo. Otra visión de novela de relaciones. ¿Y si fueras tú? (Spanish Edition) by J. A. Ibáñez para leer en línea.Online Una historia neorromántica: Con canciones de amor y sexo. Otra visión de novela de relaciones. ¿Y si fueras tú? (Spanish Edition) by J. A. Ibáñez ebook PDF descargarUna historia neorromántica: Con canciones de amor y sexo. Otra visión de novela de relaciones. ¿Y si fueras tú? (Spanish Edition) by J. A. Ibáñez DocUna historia neorromántica: Con canciones de amor y sexo. Otra visión de novela de relaciones. ¿Y si fueras tú? (Spanish Edition) by J. A. Ibáñez MobipocketUna historia neorromántica: Con canciones de amor y sexo. Otra visión de novela de relaciones. ¿Y si fueras tú? (Spanish Edition) by J. A. Ibáñez EPub
WLDTQ82XYE7WLDTQ82XYE7WLDTQ82XYE7