



Dictionnaire encyclopédique du son - 2e éd.

Pierre-Louis de Nanteuil


 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Dictionnaire encyclopédique du son - 2e éd. Pierre-Louis de Nanteuil

2012 - 2ème édition - 592 pages - 170x245 mm Rédigé par un collectif de professionnels chevronnés et passionnés, ce dictionnaire encyclopédique couvre toutes les disciplines des techniques du son. Avec près de 2 700 articles et dossiers, il est l'outil de travail indispensable à tous les professionnels du son, ainsi qu'aux étudiants des écoles de formation audiovisuelle. Après le succès de la première édition, aujourd'hui épuisée, l'ouvrage fait l'objet de cette 2e édition entièrement actualisée et enrichie de 300 nouvelles définitions, notamment dans les domaines des réseaux, du surround et de l'audio numérique. Des fondamentaux aux techniques de pointe, toutes les définitions sont présentées avec clarté et simplicité, souvent illustrées de schémas explicatifs et de photographies. Un système d'indexation permet au lecteur de consulter les articles complémentaires et ainsi de poursuivre sa connaissance de tel ou tel domaine. Ont contribué à cet ouvrage : Jean-Jacques Bacquet, Olivier Bauchard, Olivier Bolling, Franck Ernould, Alain Gandolfi, Lionel Haidant, Philippe Lemenuel, Florian Louineau, Maxime Louineau, Jean-François Machut, Philippe Simonet. Préfaces de Claude Bolling Et Dominique Blanc-Francard. Sommaire Acoustique. Audio numérique. Broadcast. Câbles et connectique. Consoles. Direct to disc. Effets dynamiques, fréquentiels et temporels. Électronique. Équipements. Fonctions logicielles. Fondamentaux. Haut-parleurs et enceintes acoustiques. Magnétophones. Mastering et prémastering. Microphonie. MIDI. Mixage. Physiologie de l'audition. Postproduction et postsynchronisation. Réseaux. Sampling et échantillonnage. Séance d'enregistrement. Sonorisation. Stéréophonie. Support d'enregistrement. Surround. Traitement du signal. Unités. Vinyle. Publics Professionnels et étudiants des métiers du son. Amateurs intéressés par le son (homestudistes, vidéastes, etc.)

 [Télécharger Dictionnaire encyclopédique du son - 2e éd. ...pdf](#)

 [Lire en Ligne Dictionnaire encyclopédique du son - 2e éd. ...pdf](#)

Dictionnaire encyclopédique du son - 2e éd.

Pierre-Louis de Nanteuil

Dictionnaire encyclopédique du son - 2e éd. Pierre-Louis de Nanteuil

2012 - 2^eme édition - 592 pages - 170x245 mm Rédigé par un collectif de professionnels chevronnés et passionnés, ce dictionnaire encyclopédique couvre toutes les disciplines des techniques du son. Avec près de 2 700 articles et dossiers, il est l'outil de travail indispensable à tous les professionnels du son, ainsi qu'aux étudiants des écoles de formation audiovisuelle. Après le succès de la première édition, aujourd'hui épuisée, l'ouvrage fait l'objet de cette 2e édition entièrement actualisée et enrichie de 300 nouvelles définitions, notamment dans les domaines des réseaux, du surround et de l'audio numérique. Des fondamentaux aux techniques de pointe, toutes les définitions sont présentées avec clarté et simplicité, souvent illustrées de schémas explicatifs et de photographies. Un système d'indexation permet au lecteur de consulter les articles complémentaires et ainsi de poursuivre sa connaissance de tel ou tel domaine. Ont contribué à cet ouvrage : Jean-Jacques Bacquet, Olivier Bauchard, Olivier Bolling, Franck Ernould, Alain Gandolfi, Lionel Haidant, Philippe Lemenuel, Florian Louineau, Maxime Louineau, Jean-François Machut, Philippe Simonet. Préfaces de Claude Bolling Et Dominique Blanc-Francard. Sommaire Acoustique. Audionumérique. Broadcast. Câbles et connectique. Consoles. Direct to disc. Effets dynamiques, fréquentiels et temporels. Électronique. Équipements. Fonctions logicielles. Fondamentaux. Haut-parleurs et enceintes acoustiques. Magnétophones. Mastering et prémastering. Microphonie. MIDI. Mixage. Physiologie de l'audition. Postproduction et postsynchronisation. Réseaux. Sampling et échantillonnage. Séance d'enregistrement. Sonorisation. Stéréophonie. Support d'enregistrement. Surround. Traitement du signal. Unités. Vinyle. Publics Professionnels et étudiants des métiers du son. Amateurs intéressés par le son (homestudistes, vidéastes, etc.)

Téléchargez et lisez en ligne Dictionnaire encyclopédique du son - 2e éd. Pierre-Louis de Nanteuil

592 pages

Présentation de l'éditeur

Rédigé par un collectif de professionnels chevronnés et passionnés, ce dictionnaire encyclopédique couvre toutes les disciplines des techniques du son. Avec près de **2 700 articles et dossiers, il est l'outil de travail indispensable à tous les professionnels du son, ainsi qu'aux étudiants des écoles de formation audiovisuelle.**

Après le succès de la première édition, aujourd'hui épuisée, l'ouvrage fait l'objet de cette **2e édition entièrement actualisée et enrichie de 300 nouvelles définitions**, notamment dans les domaines des réseaux, du surround et de l'audio numérique.

Des fondamentaux aux techniques de pointe, toutes les définitions sont présentées avec clarté et simplicité, souvent illustrées de schémas explicatifs et de photographies. Un système d'indexation permet au lecteur de consulter les articles complémentaires et ainsi de poursuivre sa connaissance de tel ou tel domaine. Ont contribué à cet ouvrage : Jean-Jacques Bacquet, Olivier Bauchard, Olivier Bolling, Franck Ernould, Alain Gandolfi, Lionel Haidant, Philippe Lemenuel, Florian Louineau, Maxime Louineau, Jean-François Machut, Philippe Simonet. Préfaces de Claude Bolling Et Dominique Blanc-Francard. Biographie de l'auteur Diplômé de la SAE de Paris (School of Audio Engineering), guitariste, compositeur et ingénieur du son.

Download and Read Online Dictionnaire encyclopédique du son - 2e éd. Pierre-Louis de Nanteuil

#VSLTX24E1KP

Lire Dictionnaire encyclopédique du son - 2e éd. par Pierre-Louis de Nanteuil pour ebook en ligne
Dictionnaire encyclopédique du son - 2e éd. par Pierre-Louis de Nanteuil Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Dictionnaire encyclopédique du son - 2e éd. par Pierre-Louis de Nanteuil à lire en ligne. Online Dictionnaire encyclopédique du son - 2e éd. par Pierre-Louis de Nanteuil ebook Téléchargement PDF Dictionnaire encyclopédique du son - 2e éd. par Pierre-Louis de Nanteuil Doc Dictionnaire encyclopédique du son - 2e éd. par Pierre-Louis de Nanteuil Mobipocket Dictionnaire encyclopédique du son - 2e éd. par Pierre-Louis de Nanteuil EPub
VSLTX24E1KPVSLTX24E1KPVSLTX24E1KP