



## Tanz-Imagination: Stark im Ausdruck und perfekt in der Technik: Das Handbuch für Training und Bühne

*Eric N Franklin*

 **Download**

 **Online Lesen**

**Tanz-Imagination: Stark im Ausdruck und perfekt in der Technik: Das Handbuch für Training und Bühne** Eric N Franklin

 [Download Tanz-Imagination: Stark im Ausdruck und perfekt in der ...pdf](#)

 [Online Lesen Tanz-Imagination: Stark im Ausdruck und perfekt in de ...pdf](#)

# **Tanz-Imagination: Stark im Ausdruck und perfekt in der Technik: Das Handbuch für Training und Bühne**

*Eric N Franklin*

**Tanz-Imagination: Stark im Ausdruck und perfekt in der Technik: Das Handbuch für Training und Bühne** Eric N Franklin

## **Downloaden und kostenlos lesen Tanz-Imagination: Stark im Ausdruck und perfekt in der Technik: Das Handbuch für Training und Bühne Eric N Franklin**

---

308 Seiten

### Kurzbeschreibung

Mit diesem Buch lernen professionelle Tänzer, was sie sich am meisten wünschen: bessere Haltung, größere Beweglichkeit, stärkere Ausdruckskraft und perfekte Technik. Eric Franklin – seit zwanzig Jahren als Tänzer, Choreograf, Dozent und Buchautor erfolgreich – präsentiert seinen Ansatz der Verbesserung von Tanztechnik und Improvisationsfähigkeit mit Hilfe von Vorstellungsbildern. Während sein Buch "Befreite Körper" "Breakdance" (1984), für das er den Spezialpreis der öffentlichen Bibliothek der Stadt New York erhielt. Sein erstes Buch in Deutsch heißt "100 Ideen für Beweglichkeit" (1989). Seither erschienen: "Locker sein macht stark" (1998), "Befreite Körper" (bei VAK, 1999), "Entspannte Schultern – gelöster Nacken" (2000), "Beckenbodenpower: Das dynamische Training für sie und ihn" sich in allgemein verständlicher Form mit der Verbesserung der Körperhaltung und dem Lösen von Verspannungen beschäftigt, wendet er sich hier in erster Linie an (angehende) Tänzer aller Stilrichtungen, die ihre Technik, ihre Ausdruckskraft, das Einstudieren einer neuen Choreografie oder ihren Bühnenauftritt optimieren möchten. Das Buch bietet eine Fülle von Anregungen zum Experimentieren mit Vorstellungsbildern. Rund 600 detaillierte Übungsanregungen und 165 ausdrucksstarke, professionelle Fotos und Illustrationen motivieren zum Blättern, Schmökern und Ausprobieren und machen die Lektüre des Buches zu einer „bewegenden“ Erfahrung. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Eric Franklin arbeitet seit über 20 Jahren erfolgreich als Tänzer, Choreograf, Dozent und Buchautor. 1976–79 studierte er an der ETH in Zürich (Diplomsportlehrer). Zu dieser Zeit beschäftigte er sich bereits intensiv mit Tanz und Ballett; er vertiefte seine Kenntnisse an der Tanzhochschule der New York University, wo er 1982 den Abschluss als Bachelor of Fine Arts erwarb. Eric Franklin hat bei vielen Tanz- und Theaterproduktionen in New York und in Europa mitgewirkt und ist seit 1980 choreografisch tätig. Er unterrichtete lange Zeit den Schweizer Kunstturn-Nationalkader, lehrte am Heilpädagogischen Seminar Zürich und leitete Weiterbildungskurse für Krankengymnasten. Heute gibt er Gastkurse an den Musikhochschulen Dresden und Wien sowie beim Royal Ballet in London. Er hat auch in den USA und in Korea bereits Kurse geleitet und wurde nach China eingeladen, um dort die erste Modern Dance Company zu unterrichten. Seit 1986 setzt Eric Franklin die Technik der Vorstellungsbilder in seinen Lehrveranstaltungen ein. Er ist Gründer und Leiter des „Instituts für Franklin-Methode“ (früher: Institut für Imaginative Bewegungspädagogik) in der Schweiz. Dort lebt er auch mit seiner Frau und seinen Kindern. Das Institut bietet zahlreiche Kurse, Workshops und Ausbildungen an. (Nähere Informationen dazu: siehe nächste Seite) Eric Franklin ist Koautor des Buches " (2002).

Download and Read Online Tanz-Imagination: Stark im Ausdruck und perfekt in der Technik: Das Handbuch für Training und Bühne Eric N Franklin #W8ZHNCU3VO2

Lesen Sie Tanz-Imagination: Stark im Ausdruck und perfekt in der Technik: Das Handbuch für Training und Bühne von Eric N Franklin für online ebookTanz-Imagination: Stark im Ausdruck und perfekt in der Technik: Das Handbuch für Training und Bühne von Eric N Franklin Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Tanz-Imagination: Stark im Ausdruck und perfekt in der Technik: Das Handbuch für Training und Bühne von Eric N Franklin Bücher online zu lesen. Online Tanz-Imagination: Stark im Ausdruck und perfekt in der Technik: Das Handbuch für Training und Bühne von Eric N Franklin ebook PDF herunterladenTanz-Imagination: Stark im Ausdruck und perfekt in der Technik: Das Handbuch für Training und Bühne von Eric N Franklin DocTanz-Imagination: Stark im Ausdruck und perfekt in der Technik: Das Handbuch für Training und Bühne von Eric N Franklin MobipocketTanz-Imagination: Stark im Ausdruck und perfekt in der Technik: Das Handbuch für Training und Bühne von Eric N Franklin EPub