



Rien ne se perd: Un polar triplement récompensé

Cloé Mehdi

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Rien ne se perd: Un polar triplement récompensé Cloé Mehdi

 [Telecharger Rien ne se perd: Un polar triplement récompensé ...pdf](#)

 [Lire en Ligne Rien ne se perd: Un polar triplement récompensé ...pdf](#)

Rien ne se perd: Un polar triplement récompensé

Cloé Mehdi

Rien ne se perd: Un polar triplement récompensé Cloé Mehdi

Téléchargez et lisez en ligne Rien ne se perd: Un polar triplement récompensé Cloé Mehdi

Format: Ebook Kindle

Présentation de l'éditeur

Un récit de la détresse sociale, entre guerres de territoires, vengeances et injustices...

Une petite ville semblable à tant d'autres... Et puis un jour, la bavure... Un contrôle d'identité qui dégénère... Il s'appelait Saïd. Il avait quinze ans. Et il est mort... Moi, Mattia, onze ans, je ne l'ai pas connu, mais après, j'ai vu la haine, la tristesse et la folie ronger ma famille jusqu'à la dislocation...

Plus tard, alors que d'étranges individus qui ressemblent à des flics rôdent autour de moi, j'ai reconnu son visage tagué sur les murs du quartier. Des tags à la peinture rouge, accompagnés de mots réclamant justice ! C'est à ce moment-là que pour faire exploser le silence, les gens du quartier vont s'en mêler, les mères, les sœurs, les amis...

Alors moi, Mattia, onze ans, je ramasse les pièces du puzzle, j'essaie de comprendre et je vois que même mort, le passé n'est jamais vraiment enterré ! Et personne n'a dit que c'était juste...

Ce roman noir, véritable révélation de la rentrée littéraire, a remporté trois prix : le Prix Étudiant du Polar 2016, le Prix Dora Suarez 2017 ainsi que le Prix Mystère de la Critique 2017.

EXTRAIT

Je l'ai remarqué hier après-midi quand on s'est garés près de l'hôpital. Un tag exécuté à la peinture rouge sur la façade d'une usine qui en comptait déjà des milliers d'autres. Il représentait le visage d'un adolescent souligné de ces mots: « Justice pour Saïd. »

Ça m'a fait bizarre, forcément. Je le connaissais bien, ce tag. Il recouvrait tous les murs de mon quartier quand j'étais petit, mais le temps a fait son œuvre, ils ont détruit les tours et aussi les souvenirs.

Le lendemain ils avaient repeint le mur en blanc. Les autres graffitis n'avaient pas d'importance mais celui-ci, ils ne pouvaient pas se permettre de le laisser réapparaître.

J'ai failli le dire à Zé quand on est passés devant. J'ai croisé son regard et les ombres qui s'y promenaient.

J'ai préféré me taire.

CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE

Ce roman de Cloé Mehdi m'aura transformé quelque part, par sa sensibilité à fleur de peau et son humanité désespérée. Une jeune auteure qui a tout d'une grande. - *Émotions, blog littéraire et musical*

Audacieuse et sincère [l'auteure] utilise avec brio la matière sociale et psychologique pour nous offrir un opéra tragique où les destins inextricablement mêlés devront aller au bout de leurs sacrifices. Un roman de jeunesse très prometteur. - *Baz'Art*

À PROPOS DE L'AUTEUR

Cloé Mehdi est née au printemps 1992. Elle vit à Lyon. Elle commence à écrire au collège pour faire passer le temps plus vite. S'en suit *Monstres en cavale*, son premier roman, qui reçoit le Prix de Beaune 2014.

Depuis elle se consacre entièrement à l'écriture. Son roman *Rien ne se perd* a été nominé pour sept récompenses littéraires et a reçu le Prix Étudiant du Polar 2016 et le Prix Dora Suarez 2017. Présentation de l'éditeur

Un récit de la détresse sociale, entre guerres de territoires, vengeances et injustices...

Une petite ville semblable à tant d'autres... Et puis un jour, la bavure... Un contrôle d'identité qui dégénère... Il s'appelait Saïd. Il avait quinze ans. Et il est mort... Moi, Mattia, onze ans, je ne l'ai pas connu, mais après, j'ai vu la haine, la tristesse et la folie ronger ma famille jusqu'à la dislocation...

Plus tard, alors que d'étranges individus qui ressemblent à des flics rôdent autour de moi, j'ai reconnu son visage tagué sur les murs du quartier. Des tags à la peinture rouge, accompagnés de mots réclamant justice ! C'est à ce moment-là que pour faire exploser le silence, les gens du quartier vont s'en mêler, les mères, les sœurs, les amis...

Alors moi, Mattia, onze ans, je ramasse les pièces du puzzle, j'essaie de comprendre et je vois que même mort, le passé n'est jamais vraiment enterré ! Et personne n'a dit que c'était juste...

Ce roman noir, véritable révélation de la rentrée littéraire, a remporté trois prix : le Prix Étudiant du Polar 2016, le Prix Dora Suarez 2017 ainsi que le Prix Mystère de la Critique 2017.

EXTRAIT

Je l'ai remarqué hier après-midi quand on s'est garés près de l'hôpital. Un tag exécuté à la peinture rouge sur la façade d'une usine qui en comptait déjà des milliers d'autres. Il représentait le visage d'un adolescent souligné de ces mots: « Justice pour Saïd. »

Ça m'a fait bizarre, forcément. Je le connaissais bien, ce tag. Il recouvrait tous les murs de mon quartier quand j'étais petit, mais le temps a fait son œuvre, ils ont détruit les tours et aussi les souvenirs.

Le lendemain ils avaient repeint le mur en blanc. Les autres graffitis n'avaient pas d'importance mais celui-ci, ils ne pouvaient pas se permettre de le laisser réapparaître.

J'ai failli le dire à Zé quand on est passés devant. J'ai croisé son regard et les ombres qui s'y promenaient.

J'ai préféré me taire.

CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE

Ce roman de Cloé Mehdi m'aura transformé quelque part, par sa sensibilité à fleur de peau et son humanité désespérée. Une jeune auteure qui a tout d'une grande. - *Émotions, blog littéraire et musical*

Audacieuse et sincère [l'auteure] utilise avec brio la matière sociale et psychologique pour nous offrir un opéra tragique où les destins inextricablement mêlés devront aller au bout de leurs sacrifices. Un roman de jeunesse très prometteur. - *Baz'Art*

À PROPOS DE L'AUTEUR

Cloé Mehdi est née au printemps 1992. Elle vit à Lyon. Elle commence à écrire au collège pour faire passer le temps plus vite. S'en suit *Monstres en cavale*, son premier roman, qui reçoit le Prix de Beaune 2014.

Depuis elle se consacre entièrement à l'écriture. Son roman *Rien ne se perd* a été nommé pour sept récompenses littéraires et a reçu le Prix Étudiant du Polar 2016 et le Prix Dora Suarez 2017. Biographie de l'auteur

Prix Mystère de la Critique 2017 - Prix Étudiant du Polar 2016 - Prix Dora Suarez 2017 -

Download and Read Online Rien ne se perd: Un polar triplement récompensé Cloé Mehdi #5LB39C4AP6Z

Lire Rien ne se perd: Un polar triplement récompensé par Cloé Mehdi pour ebook en ligne Rien ne se perd:
Un polar triplement récompensé par Cloé Mehdi Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire,
bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture
de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à
lire, les meilleurs livres pour lire les livres Rien ne se perd: Un polar triplement récompensé par Cloé Mehdi
à lire en ligne. Online Rien ne se perd: Un polar triplement récompensé par Cloé Mehdi ebook
Téléchargement PDF Rien ne se perd: Un polar triplement récompensé par Cloé Mehdi Doc Rien ne se perd:
Un polar triplement récompensé par Cloé Mehdi Mobipocket Rien ne se perd: Un polar triplement
récompensé par Cloé Mehdi EPub

5LB39C4AP6Z5LB39C4AP6Z5LB39C4AP6Z